

Διαδίκτυο

Θετικά Διαδικτύου

Το διαδίκτυο αποτελεί το κομβικό σημείο του σύγχρονου πολιτισμού και έχει γίνει ευρέως αποδεκτό εξαιτίας του πλήθους θετικών που προσφέρει. Συγκεκριμένα...	
Σύντομα...	Πιο αναλυτικά...
Προσφέρει έναν τεράστιο όγκο πληροφοριών και γνώσεων	Ο διαδικτυακός χώρος είναι χρήσιμο μέσο ενημέρωσης, διότι παρέχει ένα τεράστιο όγκο πληροφοριών και γνώσεων και ο χρήστης μπορεί να συμβουλευτεί ποικίλες πηγές. Έτσι, αποκτά ολοκληρωμένη άποψη, αυτομορφώνεται και ενημερώνεται για όσα συμβαίνουν παγκοσμίως.
Ανανεώνεται διαρκώς και επικαιροποιείται	Η γνώση που κυκλοφορεί διαδικτυακά συνεχώς επικαιροποιείται, αναβαθμίζεται και ανανεώνεται, με αποτέλεσμα ο δέκτης να βρίσκεται πάντα στην προνομιακή θέση να αποκτά από οποιοδήποτε μέρος και οποιαδήποτε στιγμή πρόσβαση σε πληροφορίες που του χρειάζονται, είτε επιστημονικά επιτεύγματα, είτε ειδήσεις του κόσμου και της κοινωνίας του.
Ενώνει τους ανθρώπους ανεξαρτήτως απόστασης	Πλέον οι περισσότεροι πολίτες δυτικών κοινωνιών έχουν οικονομική πρόσβαση και παροχή του διαδικτυακού μέσου, αποκτώντας έτσι τη δυνατότητα να μοιράζονται σκέψεις, να επικοινωνούν και να συνομιλούν χωρίς να υπάρχει το πρόσκομμα της απόστασης. Κυρίως η επικοινωνίας των ανθρώπων συντελείται μέσω των κοινωνικών δικτύων που παρέχουν τη δυνατότητα βιντεοκλήσης και ανταλλαγής μηνυμάτων.
Προσφέρει καινοτόμους τρόπους ψυχαγωγίας και διασκέδασης	Το διαδίκτυο αποτελεί συχνά μέσο, για να αντιμετωπίσει ο άνθρωπος την ανία και την παθητικότητα του ελεύθερου χρόνου του, ακούγοντας μουσική, παρακολουθώντας ταινίες ή ακόμη μπορεί να πλοηγηθεί ψηφιακά σε αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία. Έτσι, ευχαριστείται ψυχικά, καθώς ικανοποιεί τη φιλομάθειά του και την εκτόνωση για διασκέδαση.
Ενισχύει τη συμμετοχή των πολιτών στα κοινά και προσφέρει ελευθερία λόγου	Με το διαδίκτυο δίνεται η ευκαιρία για για ελεύθερη διατύπωση σκέψεων και απόψεων, αντίδραση στα πολιτικά δρώμενα και τεκταινόμενα και κριτικό σχολιασμό της επικαιρότητας.. Έτσι, το άτομο νιώθει πως συμμετέχει στα κοινά, κάνει διάλογο και ενδυναμώνει το δημοκρατικό του φρόνημα.
Συμβάλλει στην κοινωνικοποίηση και καταπολεμά το αίσθημα μοναξιάς	Κυρίως μέσω των κοινωνικών δικτύων, αλλά και μέσα από πλατφόρμες οι άνθρωποι μπορούν να αντιμετωπίσουν την αποξένωση και την απομάκρυνση που χαρακτηρίζει τον αιώνα μας. Κερδίζουν, δηλαδή, μια νέου τύπου κοινωνικότητα και μπορούν να προσπελαστούν οποιαδήποτε φυσικά εμπόδια – αναπηρία, απομακρυσμένες περιοχές – θα τους στερούσαν μία νέα γνωριμία και θα τους καθήλωναν στο δυσάρεστο αίσθημα της μοναξιάς.
Υποβοηθά την επιχειρηματικότητα και τονώνει την αγοραστική δύναμη	Πολλές επιχειρήσεις και εταιρίες έχουν πλέον τη δυνατότητα να διαφημιστούν και να ενδυναμώσουν την οικονομική τους κατάσταση μέσω της διαδικτυακής προβολής. Προβάλλουν τα προϊόντα τους και τις υπηρεσίες τους, ενημερώνουν τον καταναλωτή και γνωστοποιούν για προσφορές και παροχές σε σύντομο διάστημα και σε μεγαλύτερο βεληνεκές.

Οδηγεί στη διάδοση του πολιτισμού και ενώνει τους λαούς

Συχνά πληροφορούμαστε για ξένους πολιτισμούς, την τέχνη άλλων λαών και την κουλτούρα άλλων χωρών μέσω ιστοσελίδων. Αυτό αφενός φωτίζει ενδιαφέρουσες πτυχές της ιστορίας, της επιστήμης και γενικά του πολιτισμού, αφετέρου ενώνει τους λαούς υπό το πρίσμα μιας υγιούς παγκοσμιοποίησης, που αμβλύνει φαινόμενα εθνικισμού, μισαλλοδοξίας και ρατσισμού.

Κίνδυνοι Διαδικτύου

Συχνά το διαδίκτυο αγιοποιείται και πολλοί παραβλέπουν τους κινδύνους που ελλοχεύουν, αν δεν γίνει συνετή χρήση του. Συγκεκριμένα...

Σύντομα...	Πιο αναλυτικά...
Το άτομο μπορεί να εξαπατηθεί και να πέσει θύμα διαδικτυακού εκφοβισμού	Το διαδίκτυο συχνά λόγω της ανωνυμίας που το χαρακτηρίζει μεταστρέφεται σε έναν χώρο που ευνοεί μια νέα μορφή βίας, τον διαδικτυακό εκφοβισμό. Συχνά οι χρήστες μοιράζονται εμπειρίες τους που έχουν πέσει θύμα κακόβουλων ενεργειών, που έχουν καταπατηθεί τα δικαιώματά τους και έχουν βιώσει συναισθηματικά τον φόβο και την απειλή.
Παραπλάνεται ο χρήστης από ψευδείς και αλλοιωμένες/ χαλκευμένες ειδήσεις	Πολλοί χρήστες έχουν τη δυνατότητα να κοινοποιούν και να αναρτούν απόψεις, ειδήσεις και μηνύματα, τα οποία, όμως, δεν ελέγχονται ως προς την ακρίβεια και αλήθεια τους, με αποτέλεσμα να βρισκόμαστε συχνά αντιμέτωποι με φαινόμενα παραπληροφόρησης, προπαγάνδας και παραφιλολογιών, που ετεροκατευθύνουν τη σκέψη και συσκοτίζουν τον νου μας..
Παραβιάζεται η προσωπική και ιδιωτική ζωή των ανθρώπων	Πολλές φορές εκούσια ή ακούσια το άτομο συγκαταβάλλει στην κοινοποίηση προσωπικών στιγμών, όπως σε περιπτώσεις ανάρτησης φωτογραφιών μέσω των κοινωνικών δικτύων, ή στην αδειοδότηση ιστοσελίδων να αποθηκεύουν προσωπικά δεδομένα (cookies). Αυτό έχει ως αποτέλεσμα να κινδυνεύει η ελευθερία του ατόμου, ενώ παράλληλα καθίσταται ευεπίφορο στην εκμετάλλευση και συχνά δεν μπορεί να ελέγξει πού θα διοχετευθούν τα προσωπικά του δεδομένα.
Αποτελεί ένα μέσο αποξένωσης και αποκοινωνικοποίησης του ατόμου	Το διαδίκτυο συχνά αποξενώνει και αμβλύνει την κοινωνικότητα του ατόμου, καθώς το ίδιο το άτομο προσκολλάται στα ψηφιακά μέσα, αδιαφορώντας για την κοινωνική του ζωή και την πραγματικότητα και χάνοντας την επαφή του με τον κοινωνικό του περίγυρο.
Υποβαθμίζει το γλωσσικό επίπεδο των χρηστών	Στο διαδικτυακό και γενικά ψηφιακό κόσμο κυριαρχεί η αγγλική γλώσσα, κάτι που συχνά ωθεί τους περισσότερους νέους στην υιοθέτηση ξενικών όρων και συνθηματικών φράσεων. Αυτό αδρανοποιεί και φτωχαίνει το γλωσσικό τους επίπεδο στα Ελληνικά ή δημιουργεί ένα κράμα μεικτού λεξιλογίου με πολλούς νεολογισμούς (googlάρω, spamάρω)
Υποδόρια ενισχύει την εδραίωση ενός τεχνοκρατικού μοντέλου ζωής	Τα επαγγέλματα ψηφιοποιούνται, το εκπαιδευτικό σύστημα κυριεύεται από νέα τεχνολογικά μέσα και η καθημερινότητά μας αποκτά όλο και μεγαλύτερο τεχνολογικό χαρακτήρα. Πλέον οι περισσότεροι αντιλαμβάνονται τον κόσμο τεχνικά και πρακτικά και απομακρύνονται από την πνευματικότητα και τη συναισθηματική ευφυΐα τους, δημιουργώντας ένα πλαίσιο δράσης αλγοριθμικό και όχι δημιουργικό, ευφάνταστο και ηθικό.

Προτάσεις συνετής χρήσης των αρνητικών του διαδικτύου και τρόποι αντιμετώπισης

Εξαιτίας του σημαντικού πλήθους θετικών που παρουσιάζει το διαδίκτυο χρειάζεται να αξιοποιείται με συνετό και αποτελεσματικό τρόπο, ώστε ο χρήστης να μην απειλείται από τους κινδύνους που εγκυμονεί. Συγκεκριμένα ...	
Σύντομα...	Πιο αναλυτικά...
Ατομικό Επίπεδο – Ευθύνη του χρήστη	
Το άτομο οφείλει να είναι ενήμερο για τους διαδικτυακούς κινδύνους	Ένα ορθά ενημερωμένο και σωστά πληροφορημένο άτομο μπορεί να απολαύσει όλα τα αγαθά και πλεονεκτήματα του διαδικτύου χωρίς να διατρέχει κινδύνους. Μόνο έτσι θα μπορέσει πλοηγηθεί με ασφάλεια και να αξιολογεί αξιόπιστα όσα συναντά στον ψηφιακό κόσμο.
Το άτομο οφείλει να ελέγχει τις πληροφορίες που λαμβάνει και να είναι σκεπτικός	Χρειάζεται το άτομο να κυριεύεται από πνεύμα αμφισβήτησης και κριτικής προσέγγισης όσων παρακολουθεί και όσων διαβάζει. Έτσι, δεν θα υποστεί παραπληροφόρηση, ούτε θα ετεροκατευθυνθεί η σκέψη του, γιατί θα διασταυρώνει τις πληροφορίες και θα εξακριβώνει την ποιότητα των πηγών.
Το άτομο οφείλει να διαφυλάττει την προσωπικότητά του και την πνευματική του ακεραιότητα	Το διαδίκτυο μπορεί να λειτουργήσει ως εργαλείο χρηστικό και ωφέλιμο για την καθημερινότητα του ατόμου, τη μόρφωσή του ή το επάγγελμά του, όμως μπορεί και να επηρεάσει σε επίπεδο συναισθηματικό, πνευματικό και ιδιοσυγκρασιακό έναν χρήστη. Γι' αυτό πρέπει ο ίδιος να διαφυλάττει την προσωπικότητά του και να έχει οικοδομήσει στέρεες βάσεις που δεν θα κλονίζονται από την διαδικτυακή προπαγάνδα και αμάθεια.
Το άτομο οφείλει να έχει διαμορφώσει ένα ολοκληρωμένο σύστημα αξιών με κέντρο τις ανθρωπιστικές αρετές και ιδανικά	Η προσωπικότητά μας είναι αποτέλεσμα των αξιών που έχουμε, της δουλειάς μας να διαμορφώσουμε κριτική σκέψη και του βαθμού ενσυναίσθησής μας απέναντι στον συνάνθρωπο. Αυτές τις αρετές και ηθικές αξίες οφείλουμε να διαφυλάξουμε και να μην εγκαταλείψουμε στον βωμό της διαδικτυακής ανωνυμίας. Άλλωστε, ο πολιτισμένος άνθρωπος με πανανθρώπινες αξίες πορεύεται σε όλες τις περιπτώσεις και καταστάσεις της ζωής του ως ηθικό πρότυπο.
Συλλογικό Επίπεδο – Ευθύνη φορέων	
Το σχολείο χρειάζεται να προσφέρει όλες τις απαραίτητες γνώσεις για το διαδίκτυο	Το σχολείο κατέχει καθοριστικό ρόλο στην προστασία και πρόληψη του διαδικτυακού κινδύνου απέναντι στους νέους, για αυτό χρειάζεται να έχει ως σκοπό την προφύλαξη των νέων μέσω της σωστής ενημέρωσης και της εισαγωγής μαθημάτων ορθής διαδικτυακής πλοήγησης.
Το σχολείο είναι ανάγκη να προσανατολίζει τον ρόλο του ανθρωπιστικά	Ως απάντηση στο αίτημα της εποχής μας για γνώση χρήσιμη, πρακτική και ωφέλιμη μόνο για επαγγελματικούς και χρησιμοθηρικούς σκοπούς, το σχολείο είναι ανάγκη να αναθεωρήσει τον ρόλο του και να συνδράμει στη διαμόρφωση προσωπικοτήτων που θα ρέπουν στις ανθρωπιστικές αξίες. Μόνο έτσι, ο άνθρωπος δεν θα υποδουλωθεί στα τεχνολογικά επιτεύγματα-διαδίκτυο, αυτοματοποίηση και τεχνητή νοημοσύνη.
Η οικογένεια οφείλει να είναι αφυπνισμένη, αν τα νεότερα μέλη κινδυνεύουν	Σημαντικό ρόλο στην αφύπνιση του νέου για τους διαδικτυακούς κινδύνους και στην προετοιμασία τους για μία ορθή πλοήγηση διαδραματίζει η οικογένεια. Είναι η πρώτη κοινωνία που συναντά το άτομο και έχει χρέος να τον προετοιμάσει για όσα θα αντιμετωπίσει στο συνεχώς μεταβαλλόμενο τεχνολογικά μέλλον, δίνοντάς του αξίες, αρετές και αρχές.
Η πολιτεία χρειάζεται να προφυλάξει τους χρήστες με ένα αποτελεσματικό	Το κράτος οφείλει να θεσπίσει νόμους και πλαίσιο λειτουργίας του κυβερνοχώρου για την προστασία των προσωπικών δικαιωμάτων των χρηστών, την πάταξη του διαδικτυακού παρεμπορίου, την καταπολέμηση

Μέσα κοινωνικής δικτύωσης

Πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα κοινωνικών δικτύων

Τα κοινωνικά δίκτυα αποτελούν το δημοφιλέστερο πλέον στην εποχή μας χώρο που ο σύγχρονος άνθρωπος περνά αρκετές ώρες της ημέρας του, αποκομίζοντας οφέλη αλλά και μειονεκτήματα. Συγκεκριμένα...

Πλεονεκτήματα των κοινωνικών δικτύων	Μειονεκτήματα των κοινωνικών δικτύων
1. Τα κοινωνικά δίκτυα αποτελούν έναν σημαντικό δίαυλο επικοινωνίας μεταξύ των ανθρώπων, οι οποίοι βρίσκουν την ευκαιρία ανά πάσα ώρα και στιγμή να μοιραστούν στιγμές, συναισθήματα και εμπειρίες μέσω της εικονικής και ψηφιακής πραγματικότητας. Έτσι, καταπολεμάται η μοναξιά και η ανία. 2. Διευκολύνεται μέσω των κοινωνικών δικτύων η ανταλλαγή φωτογραφιών, αρχείων και βίντεο, κάτι που στο παρελθόν δεν ήταν εφικτό. Αυτή η δυνατότητα διευκολύνει αφενός τους απλούς χρήστες στην καθημερινότητά τους επιφέροντας σύσφιξη των κοινωνικών τους σχέσεων, αφετέρου εξυπηρετεί επαγγελματικούς και διοικητικούς σκοπούς των υπηρεσιών, καθώς μπορεί να ενημερώσει άμεσα τον καταναλωτή. 3. Ο σύγχρονος τρόπος ψυχαγωγίας και διασκέδασης των ανθρώπων βασίζεται κατά κόρον στα κοινωνικά δίκτυα. Μπορούν να συνομιλούν με νέα άτομα ή γνωστούς, να ανταλλάσσουν σκέψεις και ιδέες, να παίζουν ομαδικά παιχνίδια συγχρονισμένα, με αποτέλεσμα να περνούν ευχάριστα τον χρόνο τους. 4. Ο χρήστης αποκτά τη δυνατότητα να εντάσσεται σε ομάδες ανθρώπων, σε κοινότητες. Μοιράζεται σκέψεις, κοινές επιθυμίες και πεποιθήσεις, συμπράττει και καλλιεργεί τα ενδιαφέροντά του. Τα κοινωνικά δίκτυα προσομοιάζουν, δηλαδή, σε συλλόγους και ομάδες δραστηριοτήτων, δίνοντας την ευκαιρία στους χρήστες να βρουν ανθρώπους με κοινά ενδιαφέροντα και χόμπυ.	1. Δημιουργείται μέσω των διαδικτυακών γνωριμιών η ψευδαίσθηση μιας πραγματικής φιλίας, η οποία όμως δεν έχει τα γνώριμα και ειλικρινή χαρακτηριστικά της αληθινής φιλίας, επειδή δεν υπάρχει εμπιστοσύνη και ενσυναίσθηση μεταξύ των δύο πλευρών, λόγω απουσίας αμεσότητας και ζωντανής αλληλεπίδρασης. 2. Είναι πολύ συχνό φαινόμενο στα κοινωνικά δίκτυα ο διαδικτυακός εκφοβισμός. Δηλαδή, κάποιες συμπεριφορές βλάπτουν και προσβάλλουν την ψυχολογική κατάσταση και ακεραιότητα της προσωπικότητας των χρηστών, με αποτέλεσμα να απειλείται μέχρι και η ζωή τους. 3. Η πλήρης εξάρτηση στα κοινωνικά δίκτυα απομακρύνει τον χρήστη από την πραγματικότητα και τον αλλοτριώνει. Έτσι, ξεχνάει την πραγματική ζωή, εθίζεται και αποκοινωνικοποιείται, επιφέροντας σοβαρές επιπτώσεις στην κοινωνικότητά του και στη διόγκωση του αισθήματος της μοναξιάς. 4. Οι άνθρωποι εντός του ψηφιακού χώρου μπορούν να κατασκευάσουν μία περσόνα, δηλαδή ένα ψεύτικο, πλαστό πρότυπο ζωής και να το διαφημίσουν μέσω των κοινωνικών δικτύων. Αυτό προσβάλλει την ειλικρινή σύνδεση και γνωριμία των ανθρώπων, δημιουργώντας ανασφάλεια και έλλειψη εμπιστοσύνης προς τις διαδικτυακές επαφές και τις νέες γνωριμίες.

Τρόποι ορθής χρήσης κοινωνικών δικτύων

Οι τρόποι και προϋποθέσεις ορθής χρήσης των κοινωνικών δικτύων είναι...	
Σύντομα...	Πιο αναλυτικά...
Το άτομο να είναι ενημερωμένο ορθά για τους κινδύνους	Ο χρήστης οφείλει να είναι πλήρως ενημερωμένος για τους κινδύνους που ελλοχεύουν. Έτσι, θα είναι σε θέση να προφυλάξει την ακεραιότητα της προσωπικότητάς του, την ψυχική του ισορροπία και τα προσωπικά του δεδομένα, διασφαλίζοντας συνάμα την ιδιωτική του ζωή.
Να υπάρχει σκεπτικισμός από τον χρήστη	Ο χρήστης χρειάζεται να είναι καχύποπτος για όσα συμβαίνουν στο ιντερνετικό περιβάλλον. Δεν είναι να ανάγκη να έχει πάντα καλή πίστη σε όσους γνωρίζει ή για όσα διαβάζει. Πρέπει να ελέγχει την αξιοπιστία τόσο των πληροφοριών που λαμβάνει, όσο και των νέων χρηστών που γνωρίζει.
Να υπάρχει μέτρο στη χρήση των κοινωνικών δικτύων	Ιδιαίτερα τα νεότερα μέλη των κοινωνικών δικτύων οφείλουν να κάνουν μετρημένη χρήση των διαδικτυακών ιστοτόπων. Ο γονεϊκός έλεγχος είναι απαραίτητος, ώστε να επιτευχθεί μια ασφαλής πλοήγηση, που δεν θα βλάψει τους εφήβους.
Το άτομο να έχει έναν ολοκληρωμένο κώδικα αξιών	Οι χρήστες οφείλουν να προβούν σε ιεράρχηση των αξιών τους, ώστε να διατηρήσουν ισορροπίες μεταξύ του πραγματικού και ψηφιακού τους κόσμου. Φυσικά και είναι πλέον απαραίτητο να έχουμε ψηφιακή παρουσία, αλλά να μην λησμονούμε τις πραγματικές αξίες, όπως είναι οι σχέσεις φιλίας και οι δεσμοί που συνάπτονται μόνο μέσω της αληθινής επαφής.
Οι φορείς αγωγής να συμβάλλουν στην επαγρύπνηση και κοινωνικοποίηση των νέων	Οι φορείς αγωγής και κοινωνικοποίησης, δηλαδή το σχολείο και το κοινωνικό περιβάλλον, οφείλουν να μυήσουν τους νέους στην ουσιώδη συναναστροφή δια ζώης. Έτσι μόνο θα συμβάλλουν στην ομαλή κοινωνικοποίηση και την αποτελεσματική συναναστροφή των νέων, λειτουργώντας ως αντίβαρο στον εθισμό με τα κοινωνικά δίκτυα.

Προσωπικά δεδομένα και ιδιωτική ζωή

Περιπτώσεις παραβίασης προσωπικών δεδομένων και ιδιωτικής ζωής

Πολλοί χρήστες κατά την επαφή τους με τα νέα τεχνολογικά μέσα έχουν παρατηρήσει περιπτώσεις παραβίασης προσωπικών δεδομένων και ιδιωτικής ζωής. Συγκεκριμένα, ...	
1. Στα reality shows δημοσιεύεται εκούσια ή ακούσια η προσωπική ζωή των συμμετεχόντων προσβάλλοντας την αξιοπρέπειά τους.	2. Πλέον όλες οι ιστοσελίδες και οι μηχανές αναζήτησης συλλέγουν προσωπικά δεδομένα των επισκεπτών χρηστών (cookies), έχοντας στοιχεία που «εκβιαστικά» συλλέγουν, μια και δεν μπορεί ο χρήστης να απορρίψει τον διαμοιρασμό τους.
3. Διάφορες ανώνυμες ιστοσελίδες χωρίς έγκριτη δημοσιογραφική παρουσία και επώνυμους	4. Συχνός είναι ο φόβος που προκαλείται σε χρήστες όταν άτομα εισβάλλουν σε υπολογιστικά συστήματα και

συντάκτες προβαίνουν σε σκανδαλοθηρικές μεθόδους κοινοποίησης της προσωπικής ζωής των ανθρώπων.

5. Φιλόδοξοι δημοσιογράφοι παρακολουθούν διασήμες με σκοπό να αποκτήσουν ατομική δόξα ή δημοφιλία καταγράφοντας τις ιδιωτικές τους στιγμές.

πειραματίζονται με κάθε πτυχή τους (χάκερς), υποκλέπτοντας λογαριασμούς και προσωπικά δεδομένα.

6. Οι ίδιοι οι χρήστες προβαίνουν σε εκούσια κοινοποίηση φωτογραφιών, βίντεο, μέρους τοποθεσίας που βρίσκονται με αποτέλεσμα άγνωστοι «φίλοι» τους στα κοινωνικά δίκτυα να εκμεταλλεύονται αυτό το υλικό προς ιδιοτελείς σκοπούς.

Συνέπειες από την παραβίαση της ιδιωτικότητας

Το δικαίωμα της ιδιωτικότητας και η προάσπιση των προσωπικών δικαιωμάτων είναι αναφαίρετο δικαίωμα και αγαθό κάθε δημοκράτη πολίτη. Γι' αυτό η καταπάτηση αυτού του δικαιώματος προξενεί δυσάρεστες συνέπειες. Συγκεκριμένα, ...

Σύντομα...	Πιο αναλυτικά...
Αλλοιώνονται και υποβαθμίζονται οι ανθρωπιστικές αξίες	Προκαλείται αλλοτρίωση των ανθρώπινων αξιών και δικαιωμάτων, καθώς προσβάλλεται το ιερό δικαίωμα της ιδιωτικής ζωής και συχνά εξευτελίζεται το άτομο δημοσίως. Έτσι, δεν νιώθει ασφαλής και προστατευμένος, για να απολαύσει το βασικό πλέον αγαθό της διαδικτυακής πλοήγησης.
Επιβαρύνεται ψυχικά και καταρρακώνεται συναισθηματικά το θύμα	Η δημόσια προβολή προσωπικών στοιχείων και στιγμών της ιδιωτικής ζωής των χρηστών από κακόβουλους χρήστες προκαλεί στο θύμα αίσθημα άγχους, ντροπής και ενοχής απέναντι στην οικογένειά του και τον κοινωνικό του περίγυρο.
Απαξιώνεται η αρετή της ελευθερίας	Αν η τεχνολογία αποκτά τόσο μεγάλη δύναμη, να παρεμβαίνει δηλαδή στα ιδιωτικά ζητήματα και σε στοιχεία που δεν έχει ο χρήστης συγκαταθέσει να μοιραστεί, τότε τίθεται υπό σοβαρή εξέταση το ζήτημα αν πλέον υπάρχει ελευθερία και αν αυτό το αγαθό μπορεί να το διασφαλίσει ο οποιοσδήποτε άνθρωπος.
Οξύνονται τα φαινόμενα κοινωνικής νοσηρότητας και πλήττεται η δημοκρατία	Διογκώνονται φαινόμενα κοινωνικής παθογένειας και διαταράσσεται ο δημοκρατικός ιστός της κοινωνίας. Η παρακολούθηση και η παράνομη καταγραφή στιγμών μεταξύ ανθρώπων είναι μέγιστη προσβολή των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και κατ' επέκταση κλυδωνισμός των δημοκρατικών θεμελίων.
Αποκοινωνικοποιείται και απομονώνεται το άτομο	Προκαλείται συχνά απομόνωση και κοινωνικός στιγματισμός των ανθρώπων που έπεσαν θύμα παραβίασης των προσωπικών τους στιγμών. Αυτό τους φορτίζει συναισθηματικά και νιώθουν φόβο, γιατί επηρεάζει τόσο την προσωπικότητά τους όσο και το κοινωνικό τους εκτόπισμα, όπως η εργασία.

Εθισμός στο διαδίκτυο

Συνέπειες διαδικτυακού εθισμού

Οι συνέπειες του εθισμού στο διαδίκτυο και στις ψηφιακές εφαρμογές είναι ...	
Σύντομα...	Πιο αναλυτικά...
Αποκοινωνικοποίηση και αποξένωση του ατόμου από την κοινωνική δράση	Σε πολλές περιπτώσεις ο διαδικτυακός εθισμός και η συνεχής ενασχόληση με τα ψηφιακά μέσα οδηγούν στην αποξένωση του ατόμου από τον πραγματικό κόσμο και τον καθιστούν ανίκανο να κοινωνικοποιηθεί, καθώς είναι καθηλωμένος σε οθόνες.
Παραμέληση σωματικής υγιεινής και εξωτερικής εικόνας	Ο εθισμός με τα τεχνικά μέσα καθλώνει τον χρήστη στη διαδικτυακή ενασχόληση και του στερεί παραγωγικό χρόνο για τον εαυτό του. Αυτό έχει ως συνέπεια να παραμελεί την εξωτερική εμφάνιση, να μην γυμνάζεται και εν τέλει να επηρεάζεται όχι μόνο η εικόνα του, αλλά και η υγεία του.
Απώλεια δημιουργικότητας και φαντασίας	Η συνεχής ενασχόληση με τα ψηφιακά μέσα προκαλεί παθητικοποίηση του νου και ατροφία η διανοητική ικανότητα του ατόμου, με αποτέλεσμα ο χρήστης να εξαρτάται εντελώς από τη μηχανή και σταδιακά να χάνει τη δημιουργικότητά του και τη φαντασία του.
Επιβάρυνση ψυχικής ισορροπίας	Συχνά παρατηρείται ότι τα εξαρτημένα από την τεχνολογία άτομα βάλλονται από ψυχικές διαταραχές, όπως άγχη, στρες, κατάθλιψη. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα να βιώνουν τη ζωή παθητικά, ανούσια και με έντονο το στοιχείο της παραίτησης, χωρίς στοιχεία δημιουργικότητας και υπευθυνότητας.
Διαδικτυακοί κίνδυνοι εκφοβισμού και παραβίασης προσωπικών δεδομένων	Ο χρήστης που επιδίδεται συνεχώς σε ψηφιακές ενέργειες βρίσκεται πιο εκτεθειμένος και ευεπίφορος στους διαδικτυακούς κινδύνους, όπως είναι ο ψηφιακός εκφοβισμός, παιχνίδια τζόγου, παραβίαση προσωπικών δεδομένων. Όλοι αυτοί οι κίνδυνοι διαταράσσουν την προσωπική του ζωή και τον εκθέτουν ανεπανόρθωτα.

Τρόποι γόνιμης αξιοποίησης του ελεύθερου χρόνου / Τρόποι αποφυγής του εθισμού με ψηφιακές εφαρμογές

Το άτομο για να αποφύγει τον εθισμό με ψηφιακές εφαρμογές, μπορεί να προβεί σε γόνιμη αξιοποίηση του ελεύθερου χρόνου. Μπορεί δηλαδή να επιλέξει...	
Σύντομα...	Πιο αναλυτικά...
Άθληση και σωματική άσκηση	Η σωματική άσκηση και ο αθλητισμός είναι μια ευεργετική επιλογή ως αντίβαρο της συνεχούς ενασχόλησης με το διαδίκτυο. Έτσι το άτομο σωματοδομείται, θέτει σε εγρήγορση το σώμα του και τον νου του και καλλιεργεί – ιδιαίτερα στα ομαδικά αθλήματα – το αίσθημα της συνύπαρξης και της ευγενούς άμιλλας.

Φιλαναγνωσία και μελέτη λογοτεχνίας	Η φιλαναγνωσία και η μελέτη εξωσχολικών βιβλίων συμβάλλει στην αποφυγή του διαδικτυακού εθισμού, αφού έχει συγχρόνως ψυχαγωγικό χαρακτήρα και ακονίζει τον τρόπο σκέψης και την κριτική ικανότητα.
Συμμετοχή σε ομάδες κοινών ενδιαφερόντων	Η συμμετοχή σε κοινές δραστηριότητες με άτομα που έχουν ίδια ενδιαφέροντα αποτελεί μία σωτήρια λύση, ώστε το άτομο να μην καθηλωθεί στην οθόνη. Έτσι, θα γίνει ενεργητικό, δραστήριο, αποφεύγοντας τις οκνηρές πράξεις που ατροφούν το μυαλό και το σώμα.
Επαφή με την τέχνη	Η ενασχόληση του ατόμου με την τέχνη είναι μία επιλογή που θα τον εισάγει σε έναν δημιουργικό και ευφάνταστο κόσμο. Θα καλλιεργήσει τα καλαισθητικά του κριτήρια, θα αποκτήσει άποψη για το ωραίο και θα εξευγενίσει το ήθος του.
Ταξίδια και εξορμήσεις	Οι εξορμήσεις και τα ταξίδια βοηθούν το άτομο να βιώσει ανεπανάληπτες εμπειρίες που θα τον καταστήσουν κοσμοπολίτη και θα τον εμπνεύσουν με τα καινούργια ερεθίσματα που θα προσλάβει. Έτσι, δεν θα βλέπει τον κόσμο και την πραγματικότητα υπό το πρίσμα της εικονικής περιήγησης μέσω των ψηφιακών μέσων, αλλά θα βιώσει ιδίοις όμμασι εικόνες και γνώσεις που θα τον στιγματίσουν εφ' όρου ζωής.

Οι νέες τεχνολογίες, το διαδίκτυο και τα ψηφιακά εργαλεία στην εκπαίδευση

Όσο η κοινωνία εξελίσσεται και προσαρμόζεται στις νέες απαιτήσεις της τεχνολογίας, τόσο θα συμπαρασύρει μαζί της το σχολείο, το οποίο ιδιαίτερα τα τελευταία χρόνια βιώνει αλλαγές είτε θετικές είτε αρνητικές με την παρείσφρηση των νέων τεχνολογιών στην εκπαιδευτική διαδικασία.

Θετικά	Αρνητικά
1. Με τις νέες ψηφιακές εφαρμογές και το διαδίκτυο η μαθησιακή διαδικασία μπορεί να αποκτήσει περισσότερο ενδιαφέρον για τον μαθητή, ο οποίος έχει εξοικειωθεί με τα τεχνολογικά μέσα και το βιβλίο φαντάζει βαρετό για αυτόν. Οπότε, η διάδραση, η εξ αποστάσεως διδασκαλία, οι διαδραστικοί πίνακες και τα βίντεο αποτελούν εξαιρετικά μέσα για να παρουσιαστεί εύληπτα το γνωστικό αντικείμενο στον μαθητή και να τον καταστήσει παραγωγικό συμμετοχο του μαθήματος. 2. Το διαδίκτυο αποτελεί έναν απύθμενο χώρο, μια άπειρη σε σελίδες εγκυκλοπαίδεια που ο καθένας μπορεί να ανατρέξει και να αναζητήσει από πλήθος πηγών όποια πληροφορία χρειάζεται. Έτσι, η αναζήτηση μεγάλης κλίμακας πληροφοριών ενισχύει την εκπαιδευτική διαδικασία και ευνοεί το φιλερευνητικό πνεύμα των μαθητών, κάνοντας	1. Οι πληροφορίες που διακινούνται διαδικτυακά και μπορεί να αποτελέσουν αντικείμενο πληροφόρησης των μαθητών δεν είναι πάντοτε έγκυρες και αξιόπιστες. Αυτό ενέχει κινδύνους παραπληροφόρησης και προπαγάνδας, διαστρεβλώνοντας την εικόνα των νέων για την πραγματικότητα και δημιουργώντας ένα λανθασμένο πλαίσιο σκέψης και λήψης αποφάσεων. 2. Ο μαθητής λειτουργεί περισσότερο παθητικά, όταν παρακολουθεί βιντεομαθήματα και αυτό επιφέρει αδράνεια στον τρόπο σκέψης του και πολλές φορές ατροφεί η κριτική του ικανότητα. Παράλληλα, χάνει το ενδιαφέρον του για το κάθε γνωστικό αντικείμενο, ενθουσιάζεται περισσότερο με τον τρόπο που γίνεται το μάθημα και ξεχνά ότι το ζητούμενο είναι η απόκτηση

παράλληλα πλούσιο το μάθημα σε γνώσεις και διευρύνοντας τους πνευματικούς ορίζοντες των νέων, χωρίς να εξαρτώνται μόνο από την αυθεντία και τη μονομέρεια του σχολικού εγχειριδίου.

3. Οι νέες εφαρμογές μπορούν να συνδράμουν σε έναν πιο αποτελεσματικό αλλά ταυτόχρονα πρωτότυπο τρόπο αξιολόγησης των μαθητών. Δίνεται, λοιπόν, η ευκαιρία μέσα από ασκήσεις πολλαπλής επιλογής, κίνησης και διάδρασης να αξιολογηθούν οι γνώσεις κάθε γνωστικού αντικειμένου όλων των τύπων μαθητών, συμπεριλαμβανομένων και αυτών που αντιμετωπίζουν μαθησιακές δυσκολίες και ο γραπτός τρόπος εξέτασης τούς δυσκολεύει.

4. Η τεχνολογία δίνει τη δυνατότητα να διασυνδεθούν και να επικοινωνήσουν οι σχολικές κοινότητες, όχι μόνο σε εθνικό επίπεδο αλλά και σε διεθνές. Έτσι, γεφυρώνονται οι σχολικές μονάδες, οι μαθητές αλληλεπιδρούν και οι σχολικές κοινότητες διευρύνονται, με αποτέλεσμα ο μαθητής να κερδίζει πολυπολιτισμικές αξίες, κοσμοπολίτικη άποψη και διάθεση συνεργασίας με το διαφορετικό.

γνώσεων. Εκτός αυτών, απομακρύνεται και από το ίδιο το βιβλίο, που είναι το απόλυτο μέσο για μια ενεργητική διανοητική διαδικασία, καθώς τον παρακινεί να σκεφτεί και αναλύσει.

3. Η τόσο συχνή επαφή με την τεχνολογία και το διαδίκτυο ακόμη και στον χώρο του σχολείου σίγουρα θα επιφέρει αύξηση στα ποσοστά του διαδικτυακού εθισμού. Ο νέος ήδη έχει συχνή έως και απαγορευτική επαφή με τα ψηφιακά μέσα, οπότε αν τα μαθήματα του σχολείου γίνονται επίσης με τρόπο σχετικό με την τεχνολογία, είναι πολύ πιθανόν ότι θα υπάρξει όξυνση του φαινομένου εθισμού.

4. Ο μαθητής με τη δυνατότητα να έχει πρόσβαση σε τόσο μεγάλο πλήθος πληροφοριών κινδυνεύει να αποπροσανατολιστεί. Η σύγχυση δηλαδή προκύπτει από την υπερπληροφόρηση και από την αδυναμία του, λόγω του νεαρού της ηλικίας του, να διαχειριστεί και να θυμάται τόσα πολλά.